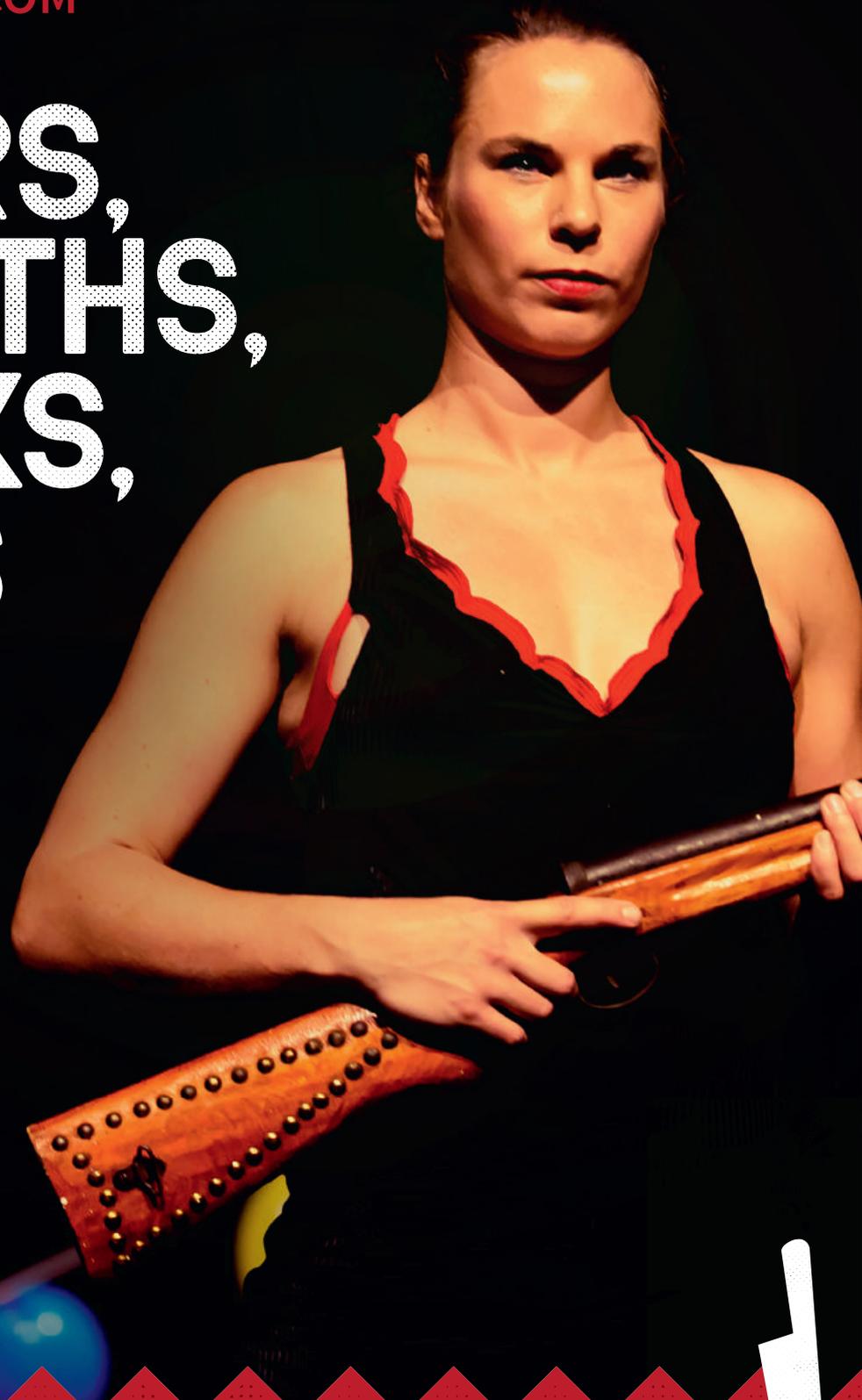


BERT & FRED

WWW.BERT-FRED.COM

8 YEARS,
5 MONTHS,
4 WEEKS,
2 DAYS



Dossier

INDEX

8 Ans, 5 mois, 4 semaines, 2 jours

P. 3	Le spectacle
P. 3	Détails
P. 4	Photos
P. 6	Calendrier
P. 8	Quelques réactions
P. 9	Fiche technique
P. 11	Merci

Bert & Fred

P. 14	Bert & Fred
P. 15	Awards & Références
P. 16	Productions précédentes
P. 21	Press

CONTACT



Diffusion: Emma Ketels
+32 495 89 31 63



Bert Loenders & Frédérique Snoeks
+32 495 74 10 82



info@bert-fred.com



www.bert-fred.com



www.facebook.com/Bert.Fred.Washington.Trapeze/



www.twitter.com/bertfredok

Ce projet est une production de VZW Kluster

Clercxhoevestraat 24, 3910 Neerpelt, Belgique

BTW: BE 0899.599.873 - IBAN: BE62-7350-2055

8 ans, 5 mois, 4 semaines, 2 jours

Il est Bert, elle est Fred, ensemble, ils sont Bert & Fred. Logique. Bert et Fred vivent ensemble, travaillent ensemble, jouent ensemble. De préférence avec des couteaux de cuisine bien aiguisés, des pièges à souris et des fléchettes. C'est certainement dangereux mais par contre très passionnant! Bert & Fred poussent jusqu'à la limite - ensemble. Ils créent un cirque spectaculaire, drôle et dangereux.

Il s'agit de l'amour et de l'amitié.

Il s'agit de risques et de confiance aveugle.

Il s'agit de tout donner et de ne pas regarder en arrière.

Il s'agit de... Bert & Fred.

Détails

- Durée: 65'
- Lieu du spectacle: théâtre (frontal), chapiteau (circulaire), ...
- Jauge max.: 500 personnes
- Age: + 10
- Equipe: 2 artistes + 2 techniciens (+ 1 chargée de diffusion)
- Techniques de cirque: Trapèze Washington, sangles aérienne, roue cyr, chaises acrobatique, clown, porté acrobatique, ...
- Langue: possible en Français, Néerlandais, Anglais, Italien, ...
- Jusqu'à 2 spectacles par jour (min. 5h entre les spectacles)
- L'équipe artistique est ouverte pour des rencontres avec le public après le spectacle, l'occasion de se poser des questions et de partager ses impressions.
- Les droits d'auteur sont enregistrés chez SABAM. Pour enregistrer la représentation, veuillez remplir ce formulaire :

https://files.mycloud.com/home.php?brand=webfiles&seuuid=12161f8625c55092018977841aa58bef&name=SABAM_aangifte_door_organisator



© Jonah Samyn



© Jonah Samyn

Calendrier

- 07/04/2016 HOPLA! Festival – Brussel (BE)
- 01/07/2016 Cirko Vertigo – Grugliasco (IT)
- 02/07/2016 Cirko Vertigo – Grugliasco (IT)
- 26/08/2016 Berlin Circus Festival - Berlin (DE)
- 27/08/2016 Berlin Circus Festival - Berlin (DE)
- 28/08/2016 Berlin Circus Festival - Berlin (DE)
- 16/09/2016 GC Spikkerelle - Avelgem (BE)
- 22/09/2016 GC 't Heilaar - Beerse (BE)
- 23/09/2016 CC Bilzen – Bilzen (BE)
- 01/10/2016 CC Casino - Houthalen-Helchteren (BE)
- 14/10/2016 CC Aartselaar - Aartselaar (BE)
- 25/11/2016 CC Diest – Diest (BE)
- 02/12/2016 CC de Meent - Beersel (BE)
- 03/12/2016 CC Casino Koksijde - Koksijde (BE)
- 09/12/2016 BICC 't Poorthuis - Peer (BE)

- 20/01/2017 CC Tielt – Tielt (BE)
- 27/01/2017 CC De Adelberg – Lommel (BE)
- 28/01/2017 CC De Werft – Geel (BE)
- 17/02/2017 Podium De Hoge Woerd (NL)
- 24/02/2017 GC De Wiek – Zele (BE)
- 10/03/2017 CC Belgica – Dendermonde (BE)
- 24/03/2017 Ville de Firminy – Firminy (FR)
- 01/04/2017 CC De Plotter – Ternat (BE)

Passé

- 19/03/2016 Festival UP! - Brussel (BE)
- 18/03/2016 Festival UP! - Brussel (BE)
- 24/02/2016 CC De Werft - Aalst (BE)
- 12/02/2016 C-mine Cultuurcentrum - Genk (BE)
- 05/02/2016 Le Boulon - Vieux Condé (FR)
- 15/01/2016 CC De Schakel - Waregem
- 13/01/2016 Smells like circus - Vooruit - Gent (BE)
- 11/12/2015 CC De Herbakker - Eeklo (BE)
- 06/12/2015 CC De Breughel - Bree (BE)
- 04/12/2015 Theater De Blauwe Kei - Veghel (NL)
- 29/11/2015 CC Brugge - Brugge (BE)
- 22/11/2015 CC Lokeren - Lokeren (BE)
- 20/11/2015 CC 't Schaliken - Herentals (BE)
- 18/11/2015 CC Berchem- Berchem (BE)
- 07/11/2015 CC Ter Dilft - Bornem (BE)
- 06/11/2015 CC Het Bolwerk - Vilvoorde (BE)
- 04/11/2015 De Roma - Borgerhout (BE)
- 02/11/2015 CC Ter Vesten - Beveren (BE)
- 01/11/2015 Theater op de markt - CC Palethe - Overpelt (BE)
- 31/10/2015 Theater op de markt - CC Palethe - Overpelt (BE)
- 26/09/2015 Jours et nuits de cirque - CIAM - Aix en Provence (FR)
- 23/09/2015 Jours et nuits de cirque - CIAM - Aix en Provence (FR)
- 05/09/2015 CC De Plomblom - Ninove (BE)
- 10/07/2015 Festival des 7 Collines - Saint-Etienne (FR)
- 25/04/2015 CC De Spil - Roeselare (BE)
- 16/04/2015 CC De Grote Post - Oostende (BE)
- 28/03/2015 Cirko Vertigo - Gruliasco (IT)
- 07/02/2015 Eénwielerconventie - Dommelhof - Neerpelt (BE)
- 06/02/2015 Première - Dommelhof - Neerpelt (BE)
- 31/01/2015 Avant Première Soiree Humorologie - Kortrijk (BE)

Quelques réactions

« Bert & Fred poussent jusqu'à la limite - ensemble. Ils créent un cirque spectaculaire, drôle et dangereux. Bert & Fred captivent la salle comme des comédiens de cirque. Avec des actes léchés, le duo sait faire rire toute la salle par une petite mouvement ou coup d'œil. »

CircusMagazine

« Tour à tour touchants, drôles, ou encore bluffant, parfois même les trois en même temps, Bert & Fred ont une histoire hors du commun... Jamais, ô grand jamais, teintée d'ennui. »

Le Progrès

« Je n'ai reçu que des retours +++ . Spectacle coup de cœur du Festival UP! de ma fille & de ma maman. MerciSsss & bonne continuation...

Programmatrice - Catherine Magis - Festival Up

« C'était vraiment génial. Il y a longtemps que j'ai eu une soirée tellement chouette.

Spectateur - C-mine Genk

« On a savouré de votre représentation à Lokeren ce soir. Pas cher, rigolant, spectaculaire,.. (..) Bonne continuation ! »

Spectateur CC Ikeren

« Vous étiez formidables ! 80 minutes de tension et récréation ! »

Spectateur - CC Brugge

« L'humour se pointe lors des apparitions répétées de Bert et Fred, deux acrobates belges qui forment un couple de dépendants socioaffectifs, rompus à l'art du lancer du couteau, du marteau, du fouet ou des dards. Pied de nez à la tradition, le tandem sadomaso inverse les rôles et c'est la femme qui décoche les lames. Dans plusieurs scènes hilarantes, la dominatrice somme son partenaire de se pointer devant son attirail et la bonne pâte accepte à tout coup par un laconique « O.K. ». Un duo comique, drôle, simple, mais parfaitement efficace.

Le Devoir - Canada

Bert et Fred, de Belgique, revisitent le sadomasochisme en prenant des risques inouïs qui nous font retenir notre souffle.

Le Huffington Post - Canada

Merci...

Techniciens: Lorelinde Hoet, Bregt Janssens, Klaas Trekker,
Bob Wouters
Regard extérieur: Bram Dobbelaere
Coaching : Christian Gmunder
Musique: Lars Senders
Création lumière: David Carney
Costumes: Joke Van de Castele & Leen Bogaerts
Photos: Jonah Samyn
Vidéo: Stijn Gruppung
Diffusion: Emma Ketels

Un production de: Kluster VZW

Avec l'aide de: The Flemish Gouvernement
Co-production: Theater op de Markt, Humorologie
Partenaires: Circuscentrum, Centre International des
Arts en Mouvement, Espace Catastrophe
Centre International de Création des Arts
du Cirque, Destelheide, Piste 05, Ell Circo
D'ell Fuego, Le Prato



Bert Loenders:

"Quand j'étais au lycée, j'ai dû remplir un questionnaire pour savoir ce que je voulais devenir. Quels sont vos intérêts? A quoi êtes-vous bon et pas bon? Êtes-vous habile, créatif, social, patient, êtes-vous un leader et un autre tas de questions. Devinez quoi?sur une liste de 1000 professions, j'ai fini avec;- artiste de cirque.

Mais je savais déjà ça. J'avais déjà fait mes premières performances et goûté le plaisir qui vient avec elles. L'aventure de voyager, la physicalité, l'organisation et les réactions que l'on crée dans le publique. C'est génial!

Je trouve qu'il est toujours difficile d'expliquer à de nouvelles personnes que je rencontre que "je fais le cirque". "Oooh, bon, le cirque...avec les costumes à paillettes, les éléphants et les clowns...et donc, vous vivez dans une caravane?" La meilleure façon de leur expliquer ce que je fais, est de le leur montrer et c'est ce que je veux continuer à faire. Leur montrer mon idée de cirque. Le montrer à autant de personnes que possible, partout dans le monde!

Pour les convaincre de mon travail j'essaie toujours de créer un spectacle avec les gens du publique en tête. J'essaie de comprendre comment ils pensent, pas seulement leur donner ce qu'ils veulent voir, mais être un pas à l'avance sur eux, afin que je puisse les surprendre!"



Frederique snoeks:

"Le cirque est un défi, un mode de vie, une passion. Le cirque consiste à passer par des moments difficiles que pour revenir encore plus fort. Avec le cirque on ne renonce pas, on persévère mais en même temps, on doit être souple et dédié.

C'est une forme d'art honnête et en tant qu'artiste, je suis convaincue que cette forme d'art doit atteindre pour divertir, toucher, stimuler et surtout pour engager le public!

J'adore voyager et découvrir de nouveaux lieux et des avenues, pour rencontrer de nouvelles personnes et de mettre en place tout notre équipement pendant des heures et presque être épuisée avant le spectacle a même commencé, puis de démonter le tout après le spectacle, jusque tard dans la nuit.

J'aime une partie spontanée après le festival, ou d'autres artistes sortent leurs instruments de musique et commencent à improviser.

Je suis amoureuse de ma passion, le cirque. Je suis arrivée assez tard au cirque, et à ma formation d'artiste professionnelle, par conséquent, il me prend parfois un peu plus de temps pour maîtriser un nouveau truc, mais en même temps, j'ai une vision artistique mature et solide. Je sais ce que je veux faire et pas faire sur scène.

Mais néanmoins, j'aime toujours faire de grands événements et galas, ou je suis les instructions d'un chorégraphe ou d'une équipe de production. Suspendue à 30 m au dessus du sol à une grue avec une vue sur le monde, je me réalise que je suis la fille la plus chanceuse sur terre."



Awards

34e Festival Mondial du cirque de Demain, Paris 2013

Prix special du jury

Prix de la ville de Paris

Trophé de l'association des acrobats de Chine

International Circus Festival Young Stage, Basel 2012

Silver Star

Price Europapark Engagement

Price Migros

Pistes de Lancement, Brussels 2012

Prix de la risqué Artistic, physical and emotional

Theater aan Zee, Oostende 2000

1st Price for young talent for Fred with her show "ON AIR"

Quelques références



Productions précédentes

Bert & Fred – “I start to like you”

- Washington trapeze act, reprises
- Artists: Bert Loenders & Frédérique Snoeks
- Outside eye: Pierre Deaux (CNAC, Face Nord, Rémi Luchez)
- 2011 - ...
- 147 shows so far...
- In 7 different countries



Special events

- Washington trapeze, tissue, trapeze, straps, aerial harness, ...
- Some examples:
 - Cirque du Soleil, La Paz (MEX)
 - Gala de l'union des Artistes, Paris (FR)
 - Opening of the Olympic and Paralympic sailing events (UK)
 - 40th Anniversary celebrations, Abu Dhabi (UAE)
 - ...



Circlou

- Circus street theatre performance
- Artist: Bert Loenders & Frédérique Snoeks
- Outside eye: Lars Senders, Abi Collins
- 2008 - ...
- 129 shows so far...
- In 7 different countries
- www.circloube & www.klustervzw.be



Maza Loco

- Circus street theatre performance
- Artists: Danny Vrijsen, Bert Loenders
- Outside eye: Lars Senders
- 2007 - 2011
- 104 shows
- In 7 different countries
- www.mazaloco.be & www.klustervzw.be



SERVICE EDUCATIF – RELATIONS PUBLIQUES

Responsable

Murielle Lluch

04 42 49 00 20 / m.lluch@les-salins.net

C.E, associations, collectivités

Stéphanie de Cambourg

04 42 49 00 27 / s.decambourg@les-salins.net

C.E, associations, collectivités, Maisons de quartiers de Martigues

Charlotte Rodier

04 42 49 00 22 / c.rodier@les-salins.net

Écoles maternelles, élémentaires, visites du théâtre

Roland Rondini

04 42 49 00 21 / r.rondini@les-salins.net

Universités, lycées, collèges et établissements d'enseignements artistiques supérieurs

En cours de recrutement